

Fundraising ja sponsorlus
Kultuurikorraldus (MA) Tartu 2019/2020 sügis
TUDENG KÜSIB, MINA VASTAN.

Suur tänu teile arukate mõtiskluste ja arutelude eest ja tagasiside eest mida olite testis kirjutanud. **Otsustasin kõik TEIE POOLT ESITATUD KÜSIMUSED ühte faili koondada**, et siin on teemasid, mis võiksid teisingi huvitada. Sarnaseid küsimusi ei dubleerinud. Aine andmise tegi minu jaoks kohati keerukamaks see, et koos on erineva õppeaasta õppurid (õppekava ained läbitud/läbimata).

Testi koostamisel püüan järgmisel korral küsimused täpsemalt sõnastada. Sain vastuseid lugedes aru, et paar küsimust on mitmeti mõistetavad.

Näiteks: Vabatahtlike teema! Väide: Vabatahtlikud võivad asendada sinu organisatsioonis palgatöötajaid. A – JAH; B – EI vormistamine on ebatäpne, kuid oluline on jätta meelde:

- *Vabatahtlikud ei saa ega tohi asendada palgalist töötajat, vabatahtlikud on organisatsioonile ja töötajatele abiressurss.*
- *Vabatahtlik töö ei ole palgatöötaja asendamine, kutsekoolitus, puhkus, keelekursus ega praktika ettevõttes.*
- *Vabatahtliku töö otsene eesmärk ei või olla majandustegevus, tulu saamine ega tööjõukulu kokkuhoid. Vabatahtlikuna ei või teha tööd, mille tegemiseks tavaliselt kasutatakse palgalist tööjõudu.*

Üldised tähelepanekud:

- Sõna „kontsert“ käänamine (võtke abiks sõna „tont“, „tort“, „part“, mind aitab „metspart“)

Näiteks: „Arvo Pärdi kontserdite piletid on...“ „Arvo Pärdi metspardite piletid on... „ ja kohe saan aru, et olen valesti käänanud.

EKI keeleveeb on asendamatu abimees <http://keeleabi.eki.ee/index.php>

- Sõnaga „kontsert“ liitsõnade moodustamine on aegajalt korraldajatele peavalu valmistanud. Alatine küsimus: „kontsertmaja“ või „kontserdimaja“? Jällegi on keeleveeb abiks.
- Verbi „taotlema“ käänamine!

Verbi taotlema vormide moodustamisel tüvi ei muutu: taotleda, taotlema, taotlenud, taotletakse, taotleti, taotletud, taotletav. (Vormid „taodelda“, „taodelgu“, „taodelnud“, „taodeldakse“, „taodeldi“, „taodeldud“ ja „taodeldav“ on väärad.)

- Projektijuhtimise esivanemaks nimetati teiste hulgas ka Charles Simonyi – MS Exceli looja :)

See on üks vastustest, mida võib ka õigeks arvata, sest Excel on imeline abivahend (kui seda oskuslikult kasutada) projektijuhile tööde graafikute loomisel. Excel 1.0 loodi aastal 1985 1.0 Mac-arvutile.

KÜSIMUS: Keda peetakse projektijuhtimise esivanemaks? :)

VASTUS: Henry Gantt. Ca 100 aastat tagasi arendas USA insener ja sotsiaalteadlane **Henry L. Gantt** välja diagrammi, mida algselt kasutati sõjanduses /tehnikas projektijuhtimise vahend/. Ajas ei ole Gantti diagrammi olemus muutunud, vaid muutunud on pigem tema kasutamise funktsioon. Gantti graafikut kasutatakse igas suuruses projektide juhtimisel, aitab ülesandeid visualiseerida (kavandamine, koordineerimine, jälgimine, tähtsajad, maksumus, vastutajad jne).

KÜSIMUS: See on muidugi psühholoogia valdkonda kuuluv küsimus, aga kuidas ikkagi ületada endas valehäbi, piinlikkus, "madalam, kui muru" olek ja alustada suhtlemist võimaliku sponsoriga? Kuigi seleest kõigest oli loengus juttu D

VASTUS: Mind aitavad sellised märksõnad: läbirääkimiste tehnika, enesekehtestamine, tehingu lõpetamine, konsensus. Sellekohast head kirjandust on olemas. Jah, suhtu nii, et sa ei lähe ju ENESELE ISIKLIKU meelehead nuruma. ☺ Oled suure ja ülla eesmärgi nimel midagi loomas ja tahad kaasata koostööpartnereid, tänu kellele saab homme päev helgem, kui te üheskoos selle projekti teostate.

KÜSIMUS:

Mida lisavad akadeemilised teadmised praktilistele kogemustele? (olen tehes õppinud, kogenud läbi kukkunud, jalule tõusnud ja mitte lootust kaotanud ja aru saanud, et ei tea midagi).

VASTUS: Sinu küsimuses on vastus olemas. Võib nii ja võib naa. On usk ja on teadmine.

Mina esitan endale pidevalt küsimusi: Miks ma midagi teen? Miks publik tuleb või siis ei tule? Kellele see veel korda läheb?

Akadeemiline teadmine, semiootika, tekstide mõistmine, seoste loomine, ellurakendamise oskus, emotsionaalne intelligentsus jmt. Untsuminemiste ja õnnestumiste analüüsimine, refleksioon. Sotsiaalmajandusliku mõju analüüs. Ilmselt ei piisa lihtsa teksti lugemisoskusest, vaid on vaja tunda terminoloogiat jmt.

Näiteks: korraldan kontserdi ida-Virumaal (artist kõnetab nii eesti- kui venekeelset kogukonda) aga mina ei tea kultuuridevahelisest erinevusest. Ei tea sealse publiku tähelepanu võitmiseks on vaja mul korraldajana palju rohkem vaeva näha: erinevad kanalid, kuhu luua eriilmeline reklaam (fondid, värvid, sõnum) jmt. Millises inforumis miski asi toimib. Piltlikult öeldes: üks kontsert, aga kaks erinevat kuulajat, keda ei saa „ühe ja sama plakatiga kohale“.

KÜSIMUS:

Tahaks küsida, kuidas selles suures projektimajanduse virrvarris ellu ja positiivseks jääda ning mitte läbi põleda Olen mtü-de ja projektidega tegelenud vähemalt 15 aastat...)

VASTUS: Läbi põleda võib igas ametis (mitte ainult projektimajanduses). Ajajuhtimine! Lihtne öelda, keeruline rakendada. Isiklikult olen ammu loobunud kogu maailma päästmisest. Kui ikka tõsiselt enam ei jaksa, siis eneseanalüüs. + ja – paberile. Kas see projektijuhtimine on see, millega ma tahan järgmised 10 a veel tegeleda? Kui on, siis leida tehnikad ja rakendada. Või peaksin oma karjääris radikaalse muutuse ette võtma? Mis on elus tähtis? Hea sõber Kristjan aitab mind <https://youtu.be/gvESAsRif7M?t=7>

Aega tuleb võtta molutamiseks. Läheme koos kinno ja vaatame Tootseni uut filmi Fred Jüssist. Anna teada, millal lähed, tulen ka!

KÜSIMUS:

Tahaksin küsida kas oskaksite soovitada mulle praktikavõimalusi turundus- ja sponsorsuhete valdkonnas.

VASTUS: Turundusagentuuride liit võiks olla see, kust küsida. Aga esmalt neti kaudu otsida. Dr. Google aitab. Lisa märksõnad „turunduse Mitmel firmal on napp "tule praktikale". Aga tee korralik KODUTÖÖ! Loo portfolio enda kohta, sest küsivad, kes sa oled, mis taustaga, mida sa teinud oled? Mida sa teha tahad?

Praegu panin ise otsingusse mõned märksõnad ja lisan siia kolm „suvalist“ näidet:

- 1) <https://www.orangetime.ee/blog/mini-esimene-praktika-orangetimes/>
- 2) <https://creativeunion.com/meist/too-ja-praktika/>
- 3) <https://laecwador.ee/ad-assistendi-praktikakoht/>

KÜSIMUS:

Olen aru saanud, et selleks et hakata korraldama kultuuriüritusi, on eelkõige vaja tunda valdkonna inimesi (loovisikud, tehniline personal jne). Kuidas saada nõu jalgu vahele, kui pereelu ei võimalda alustada vabatahtlikuna, sest arved tahavad maksmist ja lapsed süüa?

VASTUS: Kuigi pereelu ei võimalda alustada vabatahtlikuna – ikkagi ALUSTA VABATAHTLIKUNA. Valdkonda tundmata on suht võimatu turule siseneda. ☺ Jube vastik lause tuli, aga nii on. Võta ette paar tundi, mõtle, millised on sinu jaoks ägedad kultuuriüritused (eeldatavasti oled ise neid küllastanud ka), milles tahaksid kaasa lüüa. Uuri nende kohta, mis võimalused on. Kuna ma ei tunne sind, ei tea, mida teed, mis on su võimekus, siis mina ei oska sind ka kuhugi soovitada, aga minu soovitus võib teatud ürituste korraldajate ringkonnas toimida. Selleks, et sind valitaks, pead sa midagi tegema, milleski end näitama.

1 päeva jooksul 3 tundi vabatahtlikku tööd võib võrduda lotovõiduga! Mõtle sellele.

KOLME JÄRGNEVA MAKSUKÜSIMUSE puhul pöördusin Assetsi Äriteenuste OÜ poole, sest mina ei ole valdkonnas pädev. Ja spetsialist vastab: „Paljuskki on jälle tõlgendamise küsimus.

Kellel on soov saada täpsemat vastust, peaks pöörduma Maksu- ja Tolliameti poole. Saadan lühikommentaari.“

KÜSIMUS: Kuidas soodustada organisatsioonide ja eraisikute sponsorlust kultuurile maksusüsteemi silmas pidades ning milliseid meetmeid tuleks selleks seadusandluses rakendada?

VASTUS: Soodustuseks võib pidada tulumaksusoodustuse nimekirja kuuluvust. Tulumaksusoodustusega ühingute nimekirja kuulumine annab ühingule võimaluse saada tulumaksusoodustust annetustelt/kingitustelt, vastuvõtukuludelt ning maksta teatud tingimustel tulumaksuvabalt stipendiumeid. Antud juhul saame rääkida MTÜ-dest ja SA-dest ja usulistest ühendustest. Siia alla ei kuulu ettevõtted, ettevõtjad ja eraisikud.

Juhendites on olemas selgitused, mis eelised ja millises määras soodustused tekivad.

<https://www.emta.ee/et/ariklient/registreerimine-ettevotlus/tulumaksusoodustusega-nimekirjas-olevale-uhingule>

KÜSIMUS: Kui eraisik küsib annetusi teistel eraisikutelt, kas saadav tulu peaks olema kuidagi vormistatud/maksustatud/näidatud kuhu annetatud raha läks? Näiteks kui loovisik palub oma tegevuse toetuseks ülekandeid oma isiklikule arvele? Kas on vahet kas ta ostab selle eest saia, saapaid või poognajõhve?

VASTUS: Minu tõlgendus: saades tulu, tuleb see deklareerida.

Ettevõtlus on isiku iseseisev majandus- või kutsetegevus (sealhulgas ka notari ja kohtutäituri kutsetegevus ning vabakutselise loovisiku loometegevus), mille eesmärgiks on tulu saamine kauba tootmisest, müümisest või vahendamisest, teenuse osutamisest või muust tegevusest, kaasa arvatud loominguline või teaduslik tegevus. Kui ta saab tulu ja kautab selle nt saia peale, siis saia ostmist ta ju kuludesse panna ei saa, poognajõhvid ja “esinemisriided” aga saab.

Tuludeklaratsiooni ei pea esitama residendist füüsilised isikud, kelle saadud tulu kokku ei ületanud maksuvaba tulu 6000 eurot. Sellest lähtuvalt tõlgendaks, et kui eraisik on saanud annetusi nii asutustelt kui teistelt eraisikutelt, ja tema kogu tulu on kalendriaastas alla 6000 euro, siis deklaratsiooni esitama ei pea (ettevõtja peab esitama ettevõtluse vorm E).

<https://www.emta.ee/et/eraklient>

KÜSIMUS: Kas OÜ võiks küsida annetusi lihtsalt oma tegevuse toetamiseks? Näiteks nagu "Kui sa ei soovi meie tegevust toetada mõne meie kauba soetamisega, ent siiski hindad meie ettevõtte panust

ja olemasolu, siis võid väljendada oma tänu ülekandega siia ja siia" ? Ilma hiljem aru andmata mille peale seda annetatud raha kulutati täpsemalt.

VASTUS: OÜ tegevuse eesmärk on tulu teenimine ettevõtlusest, mitte annetuste kogumine.

Eraisik võib oma rahaga (mis on maksustatud) mida soovib. Kui teine OÜ soovib maksta annetuseks OÜ-le, eraisikule, MTÜ-le (kes ei ole tulumaksusoodustuse nimekirjas), siis tema peab maksma selle pealt maksud. Kuidas deklareerida, oleneb tehingu sisust ja selgitustest.

https://www.emta.ee/et/ariklient/tulu-kulu-kaive-kasum/kingitused-ja-annetused-ning-vastuvotukulud/selgitused-kingituste#4_1

ja

<https://www.emta.ee/et/ariklient/tulud-kulud-kaive-kasum/ettevotlusega-mitteseotud-kulud>

KÜSIMUS:

kuidas läheb eelnevalt lõpetanud kultuurikorraldust kollegidel?

VASTUS: Kas mõtled Viljandi lõpetajaid või Tartu lõpetajaid või keda sa silmas pead? Ma usun, et need, kes on valdkonnale truuks jäänud, need on toimekad ja tegusad. Need, kes on leidnud, et see eriala ei ole ikka nende „tassike teed“, need on oma karjääris muudatusi teinud. Kultuurikorraldus on interdistsiplinaarne. Meie lõpetajad töötavad nii avalikus sektoris, kui erasektoris. Ministeeriumides, KOVIDes, huvi- ja kultuurimajades, üritusturundusfirmades, loovagentuurides, riigiteatrites, välismaal... jne jne.

Häid korraldajaid on väga väga palju. Mõttele enda jaoks, mida sina oskad. Milles sa parim oled? Kuhu sa oma teraviku tulevikus suunad? Arenda endas seda rida. Ma mõtlen korraldajana, kuhu suunad? Ükski inimene ei saa kõike teada ja kõike teha ja kõigis valdkondades olla pädev.

KÜSIMUS:

Kujutame ette, et sündmuse või projekti lõpus sponsor ei ole rahul. Tama arvates, korraldajad ei täitnud oma lubadusi. Mis siis saab? Kas on sponsorlepingus olemas punkt selle kohta? Millised võivad olla tagajärjed?

VASTUS: Inimene plaanib, Jumal naerab.

Alati võib juhtuda midagi, et plaanid ei täitu, ei saavutata eesmärgi. Sellel on alati mingi põhjus. Siis tuleb analüüsida, võtta faktid. Jätta emotsioonid kõrvale ja teha kokkuvõtted. Ausalt koostööpartneritega arutada: võibolla olidki eesmärgid utoopilised, sest lihtne valem näitab, et kui 10EUR on pilet ja saalis on 200 kohta, siis 6000 eurot piletitulu planeerida oli KOHE VALE, aga seda ei märgatud. Sponsorleping sõlmitakse kahe poole vahel. Kui sinna lisatakse punkt, et järgnevad sanktsioonid, siis need ka järgnevad. Leping on täitmiseks.

Näiteks: sponsorleping 3 aasta peale. Igal aastal saab sinu festival 3000 eurot. Selle eest tahab sponsor, et tema saab 2 tasuta kontserti aastaringselt oma firma ürituste jaoks. Kui sina ei suuda 2 kontserti garanteerida ja toimub ainult 1, siis sponsor ütleb, et jägmisel aastal saate toetust 2000 eurot (mitte 3000 nagu lepingus kirjas). Aga see sanktsioon peab olema juba lepingus sees, mitte, et hiljem hakkate vaidlema, et kuidas nii...

KÜSIMUS:

Kas ma sain valesti aru, kui arvasin, et mõiste "ligipääsetavus" ei tähenda ainult füüsilist ligipääsemist, aga ka infole ligipääsemist (ühes eelmises küsimuses ei saanud loetleda kõiki infole ligipääsemiseks vajalikke komponente, sai loetleda füüsilise ligipääsemise omi.

VASTUS: Ilmselt mõtled TESTi küsimust. Seal oli valikus 8 vastust, neist 5 olid ÕIGED.

See vastus on täies mahus teises failis olemas (info: testi vastused fund ja spons KK...)

KÜSIMUS:

Milline on olnud siiani teie suurim viga sponsori ja/või muu rahastaja leidmisel ja mida sellest õppisite?

VASTUS:

Kas just suurim, aga OLULISIM õppetund kindlasti. Ühe MTÜ juhatuse liikmena paarituhandest projekti vedades jäin mingite T-särkide tellimisega hilja peale. Arvasin, et see paar päeva... pole probleem. Raha kulutamise kell kukkus, kuid mina tegin makse +2 päeva hiljem. Hiljem aruannet esitades lootsin, et ega rahastaja (Hasartmängumaksu nõukogu) seda ei märka, küll laabub. Ca kuu aega hiljem tuli kuri kiri, et olen reeglite vastu eksinud ja pean maksma trahvi. See oli ca 700 krooni – see oli valus. Õppetund nr 1. et mis iganes ei juhtu, räägi asjast rahastajaga ning leidke koos lahendus. Mul oleks piisanud tunnustada oma viga, saata üks e-kiri, et soovin raha kasutamise tähtaega pikendada ja põhjendada, miks. Mina seda ei teinud ja sain oma „triibulised“. Olin enda peale väga pahane ja pödesin seda juhtumit pikalt.

KÜSIMUS:

Kuidas garanteerida, et meeskonna kõik liikmed panustavad piisavalt ja et neid võib usaldada?

VASTUS: Garantiid ei saagi anda. Ilmselt on vahe, kas on oma tiim või uued inimesed. Esmalt ikka ülesannete jagamine, selgitamine, väikesed ampsud, tähtaeg, vahekontroll jmt. TAGASISIDESTAMINE ka oluline. Mul on olnud juhtumeid, kus valele inimesele on nõ valed ülesanded antud. Või siis arvan, et ta sobiks alatiimi juhtima, aga tegelikult ei ole see tema ambitsioon ja tahaks olla väike mutter selles tiimis. Aga ta on VÄGA HEA JA OLUINE MUTTER. Muidugi me (vähemalt mina küll) eeldame, et inimesed on tublid, head, kohusetundlikud jne. Aga enda näitel tean, et olen täpselt nii laisk, kui mul lastakse olla ☺

Ja üks usaldus tuleb koostööd tehes. Kui annad ülesande, siis anna koos selgelt väljendatud vastutusega.

KÜSIMUS:

Eks küsimusi ole alati palju, eriti just erivajadusega inimeste kaasamise ning neile võimaluste loomise osas. Kuidas see kõik käib ja kuidas neile üldse läheneda nii, et nad ei tunneks ennast abituna või valesti või muud sarnast. Aga kindlasti tekib küsimusi rohkem kui tekib konkreetsem situatsioon. Kuna olen noorsootöötaja, siis ka seal oli meie jaoks just suur küsimus, kõikidele võimaluste andmise osas, kuidas seda teostada ning teoorias ei ole me ju keegi tegelikult selleks valmis.

Kuna Teil on ka väga suur kogemuste pagas sponsorite osas, siis mõne projekti puhul tulevikus tekib kindlasti ka seal osas või pigem nii-öelda ideekorjeid või ühenduste loomise osas.

VASTUS:

JAH, JAH, JAH! Ma olen valmis sellel teemal iga kell kaasa mõtlema ja kui mina ei tea, siis ma tean kedagi, kes teab kedagi.

Ligipääsetavus, universaalne disain jmt see on mu viimase 10 a kirg ja olen oma korralduse-teraviku sinna suunanud.

Tähelepanu tuleb pöörata erivajadusega inimestele ja nende kaasamisele ning töötada välja neile sobivaid lahendusi. See on hoolivasse ja kaasaegsesse kodanikuühiskonda pürgiva Eesti elementaarne tulevik. Ilus lõpplause sai siia ☺

KÜSIMUS:

Kuidas ennast paremini kehtestama panna? :)

VASTUS: tehnikad on selleks ja ülalpool sai veidi kirjutatud ka.

KÜSIMUS:

ma tahaksin küsida, kuidas projekti kirjutada, kas juristi abi oa vaja, kes aitab lepingu vormistada.

VASTUS: lepingute liike on palju ja erinevad. Kui teie organisatsioonis ei ole juristi, siis võibolla tuleb mingi projekti puhul see teenus tähtajaliselt sisse osta.

Kui on tegu projektiga ja KOV rahastustaotlusele saite positiivse vastuse, siis KOV saadab ka lepingu, kus üldjuhul on kõik juba juristide poolt koostatud, aga KINDLASTI lugege enne allkirjastamist läbi. Võibolla on just teie projekti puhul mingi konkreetne punkt, mida just vaja lisada või maha võtta.

Sponsorluse lepingud on üldjuhul suurettevõtetel olemas. Neid siis kohandatakse vastavalt teie omavaheliste läbirääkimiste teel enne allkirjastamist.

Kui panete 4 lauset meilivahetuses kirja, mida te partneriga kokku leppisite: KOKKULEPE, siis vast ei ole vaja juristi abi. Kirjutage selges keeles, lugege kõva häälega tekst üle, kas on kõik korrektne. Sõnu lauses ümber tõstes võib saada lause uue tähenduse!

KÜSIMUS:

Kuidas Viljandi Folk vabatahtlikke kaasab ning millised on vabatahtlikke kaasamise ajal olnud üritusele suurimad õppetunnid?

VASTUS: folgil on ca 200-300 vabatahtlikku (sõltub aastast, kui oli EBU rahvusvaheline projekt ka sees, siis oli rohkem vabatahtlikke värvatud).

<https://www.viljandifolk.ee/festivalist/saa-osa/tule-vabatahtlikuks>

On olnud mitte tööleilmumisi või siis mingite ainete mõju all. Siis on võetud ära vabatahtlikult särgid-värgid ja käepael + kaelakaart, nõ „tõstetakse aia taha“. Aga näiteks politseil on ainult õigus „puhuma panna“. Mina korraldajana ei tohi seda teha. Ja siis kutsumegi isiku, kes võib vastavad toimingud läbi viia ja järgnevad sanktsioonid. Lisame tüübi „musta nimekirja“ – järgmisel aastal ei võta sisse.

Õppetunnid: räägi ülesanded täpselt ära ja anna paberi peal juhend „lavamanageri tööjuhend“, „platsikoristaja tööjuhend“ jn jn

KÜSIMUS:

Millised on probleemid kultuurimaastikul, millega peaksime viivitamatult tegelema?

VASTUS: Oi... esmalt peaksime defineerima: kultuurimaastik. Andma mingid raamistiku, ajalised, geograafilised jm.

Siin sõltub, kus? Kes? Millal? Miks? Kas riiklikul tasandil või KOV tasandil, kas õppekavades või minu enda organisatsioonis. Või siis konkreetselt selles ajas ja ruumis, kus sina ise hetkel töötad ja toimetad. Me võiksime ühel kenal päeval kohtuda ja arutleda sellel teemal. Päriselt.

SUUREMA PILDI SAAB KOKKU kui tutvuda Kultuuriministeeriumi lehel oleva infoga, et aru saada, mis toimub kultuurimaastikul riiklikul tasandil.

Loodan, et olete tutvunud kultuuripoliitika põhialused 2020 raamdokumentiga

<https://www.kul.ee/sites/kulminn/files/kultuur2020.pdf>

Ma ise tahan nüüd lähapäevil aega võtta, et 2019 auranne läbi lugeda

https://www.kul.ee/sites/kulminn/files/kultuur2020_aruanne_2019.pdf

KÜSIMUS:

Üks kõige keerulisem teema on läbikukkumise järel uuesti alustamine ja ka läbikukkunu julgustamine, et ta "püssi põõsasse ei viskaks".

VASTUS: ... see ei ole küsimusena esitatud, kuid nõustud, et tegu on keerulise teemaga ja ise loodan sellistel puhkudel spetsialistide toele.

KÜSIMUS:

Koostöö analüüsi osas jäi segaseks positiivne ja negatiivne kajastus, et mis selle all täpselt mõeldud oli.

VASTUS: koostöö sponsori ja korraldaja vahel – ilmselt mõtled seda?

Näiteks: kui üritusel miskit juhtus ja seda negatiivset siis ka kajastati negatiivselt, kuidas see siis mõjutab üldist arvamust. Meeskonnavaimu, otsustajate/rahastajate edasisi käike. Kas seda negatiivset on võimalik positiivseks keerata – kuvand?

KÜSIMUS:

Küsida otseselt ei tahaks aga kindlasti on mul soov teiega ka edaspidi kontakteeruda, leidmaks lahendusi puuetega inimestele enda üritustel. Ehk tuleks siit ka küsimus, kas te pakute seda teenust ja sellel on rahaline väärtus või teete seda heast tahtest?

VASTUS: JAH, eelpool ka juba vastasin enam vähem samale küsimusele, et minuga võib ühendust võtta, saame kokku arutame. On asju, mida ma teen raha eest ja on asju mida ma teen raha pärast. Tsiteerides oma vanaema: „Pane kassile tänu ette ja vaata, kas saab söönuks?“
Aga ma olen iga kell valmis kohtuma nendel teemadel ja andma oma panuse!